

KURS SZKOLENIOWY

Choroby zawodowe narządu głosu - profilaktyka i rehabilitacja

pod patronatem Polskiego Towarzystwa Audiologicznego i Foniatrycznego

Typ szkolenia: e-learning

Termin: 16 października 2021 (sobota)

Czas trwania: 09.00 – 15.00

Kurs kierowany jest do lekarzy otorynolaryngologów, audiologów i foniatorów, specjalistów medycyny pracy, logopedów, terapeutów głosu oraz osób pracujących zawodowo głosem.

Opłaty:

- dla członków PTAF – 290 zł
- dla osób niebędących członkami PTAF - 350 zł

Kierownik naukowy kursu:

Prof. nadzw. dr hab. med. Agata Szkiełkowska

Wykładowcy:

- dr hab. Sławomir Marszałek
- mgr Zofia Minkiewicz
- dr Marzena Mularzuk
- dr hab. n. med. Anna Sinkiewicz, prof. UMK
- prof. nadzw. dr hab. med. Agata Szkiełkowska
- prof. dr hab. med. Mariola Śliwińska-Kowalska
- dr hab. med. Bożena Wiskirska-Woźnica

Uczestnicy otrzymają certyfikat potwierdzający uczestnictwo w kursie.

Szczegółowy program kursu:

L.p.	Zagadnienie	Czas trwania	Prowadzący
FIZJOLOGIA, PATOFIZJOLOGIA I DIAGNOSTYKA			
09:00 - 11:00			
1.	Jak tworzy się głos? (anatomia i fizjologia narządu głosu)	30 minut	Prof. Bożena Wiskirska-Woźnica
2.	Kompleksowa diagnostyka zaburzeń głosu (badanie laryngologiczne, skala GRBAS, VLS, maksymalny czas fonacji, VHI)	30 minut	Prof. Agata Szkiełkowska
3.	Edukacja w zakresie prawidłowej emisji głosu (postawa, oddychanie, podparcie oddechowe, fonacja, artykulacja)	30 minut	Dr Marzena Mularzuk
4.	Choroby krtani jako następstwa nieprawidłowego tworzenia głosu (dysfonie czynnościowe, zmiany organiczne, choroby zawodowe)	30 minut	Prof. Anna Sinkiewicz
Przerwa		15 minut	
REHABILITACJA			
11:15 - 13:15			
5.	Rola tkanek miękkich w osteopatycznej i fizjoterapeutycznej ocenie pacjentów z czynnościowymi zaburzeniami narządu głosu.	30 minut	Dr hab. Sławomir Marszałek
6.	Rola manualnego postępowania osteopatycznego i fizjoterapeutycznego u pacjentów z czynnościowymi zaburzeniami narządu głosu. (warsztat)	30 minut	Dr hab. Sławomir Marszałek
7.	Stres a narząd głosu. Techniki relaksacyjne.	30 minut	Mgr Zofia Minkiewicz

8.	Terapia funkcjonalna głosu	30 minut	Prof. Agata Szkiełkowska
	Przerwa	15 minut	
ASPEKTY MEDYCZNO-PRAWNE			
13.30-15.00			
9.	Aspekty medyczno-prawne chorób zawodowych narządu głosu (badania profilaktyczne, orzekanie o chorobie zawodowej, urlopy zdrowotne)	30 minut	Prof. Mariola Śliwińska-Kowalska
10.	Rehabilitacja sanatoryjna głosu w ramach prewencji rentowej ZUS	30 minut	Prof. Anna Sinkiewicz
11.	PODSUMOWANIE I DYSKUSJA		
14:30 - 15:00			

Sylwetki wykładowców:

Prof. nadzw. dr hab. n. med. Agata Szkiełkowska - kierownik Kliniki Audiologii i Foniatrii Instytutu Fizjologii i Patologii Słuchu, specjalista otolaryngologii, audiologii i foniatrii, od lat zajmuje się problematyką głosu u profesjonalistów.

Dr hab. Sławomir Marszałek - dyplomowany osteopata, fizjoterapeuta, www.marszalek-osteopatia.pl. Kierownik Zakładu Fizjoterapii w Zamiejscowym Wydziale Kultury Fizycznej w Gorzowie Wielkopolskim Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu, fizjoterapeuta w Klinice Chirurgii Głowy, Szyi i Onkologii Laryngologicznej Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu w Wielkopolskim Centrum Onkologii. Specjalizuje się w leczeniu wszelkiego rodzaju dolegliwości mięśniowo-szkieletowych z zastosowaniem manualnych technik osteopatycznych, mięśniowo-powięziowych oraz nerwowo-mięśniowych. Jest pionierem badań dotyczących zastosowania fizjoterapii i osteopatii w laryngologii.

Mgr Zofia Minkiewicz – absolwentka Uniwersytetu Łódzkiego (1983 r.), Szkoły Trenerów i Terapeutów (Instytut Integralnej Terapii Gestalt w Krakowie, 2000 r.), Szkoły Superwizorów Gestalt (Instytut Integralnej Terapii Gestalt w Krakowie, 2018 r.). Uczestniczy w prowadzeniu treningów i warsztatów rozwijających różnorodne umiejętności interpersonalne niezbędne w pracy z ludźmi w obszarze edukacji i biznesu. W pracy terapeutycznej pomaga osobom indywidualnym i parom przeżywającym kryzysy, utratę sensu życia i neurotyczne ograniczenia, chcącym poprawić swój komfort życia. Skupia się głównie na prowadzeniu psychoterapii i superwizji. Przedstawia psychologię jako pasjonującą i bliską codziennego życia dziedzinę nauki.

Dr Marzena Mularzuk – logopeda w Klinice Audiologii i Foniatrii Instytutu Fizjologii i Patologii Słuchu, posiada bardzo duże doświadczenie w pracy z głosem u profesjonalistów.

Dr hab. n. med. Anna Sinkiewicz, prof. UMK – kierownik Kliniki Foniatrii i Audiologii Uniwersytetu Medycznego Mikołaja Kopernika w Toruniu, autorka licznych prac naukowych w polskich i zagranicznych czasopismach, zajmuje się diagnostyką, leczeniem i rehabilitacją głosu i mowy oraz profilaktyką u osób z zawodowym narażeniem na dysfunkcję głosu.

Prof. dr hab. med. Mariola Śliwińska-Kowalska – kierownik Kliniki Audiologii i Foniatrii Instytutu Medycyny Pracy w Łodzi, Konsultant Krajowy w dziedzinie audiologii i foniatrii, Przewodnicząca Polskiego Towarzystwa Audiologicznego i Foniatrycznego. Posiada wieloletnie doświadczenie w orzekaniu o chorobach zawodowych narządu głosu.

Dr hab. med. Bożena Wiskirska-Woźnica – długoletnia kierownik Katedry i Kliniki oraz ordynator Oddziału Klinicznego Foniatrii i Audiologii Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu. Autorka licznych prac publikowanych w polskich i zagranicznych czasopismach, współautorka podręczników dla studentów medycyny i specjalizujących się w otolaryngologii i foniatrii. Od 2008 roku konsultant wojewódzki w dziedzinie audiologii i foniatrii dla Wielkopolski.

Efekty kształcenia:

- zaznajomienie się z kompleksową diagnostyką zaburzeń głosu,
- uzyskanie wiedzy w zakresie prawidłowej emisji głosu, higieny głosu,
- zapoznanie się z technikami relaksacji i rozluźnienia napięcia psychicznego i mięśniowego;
- zapoznanie się z aktualnymi aspektami medyczno-prawnymi chorób zawodowych narządu głosu

Wymagania techniczne dla uczestników:

- Komputer lub inne urządzenie ze stabilnym połączeniem do Internetu (prędkości powyżej 10 Mb/s).
- Przeglądarka internetowa – zalecana najnowsza wersja Google Chrome, FireFox, Opera, Safari.
- Głośniki lub słuchawki aby słyszeć wykładowcę
- KAMERA (opcjonalnie)

Szkolenie w formie zdalnej (e-learningu), prowadzone na żywo, pozwala, tak jak na szkoleniach stacjonarnych, przekazać uczestnikom wiedzę teoretyczną i praktyczną. Kontakt z wykładowcą jest bezpośredni, w czasie rzeczywistym. Uczestnik widzi prowadzącego, widzi prezentowane materiały i zapisy na „tablicy”, może zadawać pytania na czacie.